

I Do Polka

Choreographie: Fred Whitehouse & Shane McKeever

Beschreibung: 48 count, 2 wall, intermediate/advanced line dance; 0 restarts, 3 tags
Musik: **I Do Thing** von Kylie Frey
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

**S1: Step, pivot ½ I, shuffle forward turning ½ I-scoot back-back-scoot back-back, coaster step**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
 &5 Auf dem rechten Fuß etwas nach hinten rutschen/linkes Knie anheben und Schritt nach hinten mit links
 &6 Auf dem linken Fuß etwas nach hinten rutschen/rechtes Knie anheben und Schritt nach hinten mit rechts
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S2: Rock side & rock side, touch behind, unwind ½ I-out-out-in-in

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5-6 Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auf tippen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
 &7 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
 &8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen

S3: Chassé r, ¼ turn I/chassé I, kick across & touch behind-back-side, drag

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
 5& Rechten Fuß nach schräg links vorn kicken und rechten Fuß an linken heransetzen
 6& Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auf tippen und Schritt nach hinten mit links
 7-8 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen

S4: ¼ turn r, pivot ½ r, ¼ turn r/chassé I, rock across-side-point, pivot ¼ I/flick

1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 &7-8 Schritt nach rechts mit rechts und linke Fußspitze links auf tippen - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links/rechten Fuß nach hinten schnellen (12 Uhr)

S5: Step-flick behind/slap-back-hitch/slap-out-out, jump close, Charleston steps

&1 Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß hinter rechtem Bein anheben/mit der rechten Hand auf den linken Stiefel klatschen
 &2 Schritt nach hinten mit links und rechtes Knie anheben/mit der linken Hand auf das rechte Knie klatschen
 &3-4 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links - Zusammenspringen (Gewicht links)
 &5 Hacken auseinander und wieder zusammen drehen/rechte Fußspitze vorn auf tippen
 &6 Hacken auseinander und wieder zusammen drehen/Schritt nach hinten mit rechts
 &7 Hacken auseinander und wieder zusammen drehen/linke Fußspitze hinten auf tippen
 &8 Hacken auseinander und wieder zusammen drehen/Schritt nach vorn mit links

S6: ½ paddle turn I, step, hitch, step-clap-recover-clap-step-clap-clap

1-2 2x ¼ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auf tippen (nach rechts schnippen) (6 Uhr)
 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linkes Knie anheben
 5& Schritt nach vorn mit links und in Schulterhöhe klatschen
 6& Gewicht zurück auf den rechten Fuß und in Hüfthöhe klatschen
 7&8 Schritt nach vorn mit links - 2x in Schulterhöhe klatschen

Wiederholung bis zum Ende**Tag/Brücke 1 (nach Ende der 2. und 6. Runde - 12 Uhr)****T1-1: Step, pivot ½ I 2x, out, out, in, in (V-steps)**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
 3-4 Wie 1-2 (12 Uhr)
 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
 7-8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

T1-2: Chassé r, ¼ turn I/chassé I, ¼ turn I/chassé r, shuffle back turning ½ I

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
 5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)**T2-1: Step, pivot ½ I 2x, out, out, in, in (V-steps)**

1-8 Wie Schrittfolge T1-1